

ASSOCIATION DES CONCERTS



PAYERNE

300^{ÈME}
ANNIVERSAIRE



PASSION SAINT JEAN

JOHANN SEBASTIAN BACH
JOHANNESPASSION BWV 245 II (VERSION 1725)

VENDREDI SAINT 18 AVRIL 2025, 15H00

Concert anniversaire à l'occasion du 300^{ème} anniversaire de la 2^{ème} version de l'œuvre
Solistes: David Munderloh (évangéliste), Kathrin Hottiger (soprano), Valérie Bonnard (alto),
Etienne Anker (ténor), Simon Ruffieux (Jesus), Alexandre Beuchat (basse)
Capella Paterniacensis, Chœur de chambre de l'Université de Fribourg
Direction Pascal Mayer



LOTERIE
ROMANDE

Places numérotées: CHF 40.-, 25.- et 15.-;
réduction AVS/étudiants: 5.- sur les catégories A et B
enfants de moins de 16 ans gratuit



ABBATALE
DE PAYERNE

À L'ÉGLISE ABBATALE DE PAYERNE

Renseignements et réservation des places numérotées sous mepayerne.ch



VENDREDI SAINT 18 AVRIL 2025 À 15H00

JUBILÉ DES PASSIONS À LEIPZIG

DEUXIÈME ÉTAPE

Depuis 2024, le traditionnel concert de la Passion à l'Abbatiale de Payerne revêt un caractère particulier. L'Association des concerts de Payerne invite en effet son public à un cycle de concerts au long cours: à 300 ans de distance, la programmation payernoise propose la même Passion que celle présentée par Bach aux offices du vendredi saint à Leipzig. En 1724, Johann Sebastian avait composé pour la première fois une passion pour les vêpres du vendredi saint dans une des deux églises principales de Leipzig; c'était la première version de la *Johannespassion*, imaginée pour l'église St-Thomas et finalement créée à St-Nicolas. En 1725, Bach réorganise profondément l'œuvre pour la *Thomaskirche*, avec plus d'un quart de musique nouvelle. Cette Passion selon St-Jean deuxième version, très bien documentée, peut parfaitement être reconstituée. Les chœurs et airs nouveaux sont somptueux et c'est ce que le public payernois pourra découvrir en 2025 pour la deuxième étape de ce jubilé exceptionnel: un anniversaire qui, *Deo volente*, durera 26 ans, une expérience unique du temps long!

Vendredi 18 avril 2024, 15h, Abbatiale de Payerne

Johannespassion BWV 245/II de Johann Sebastian Bach (1685-1750)

David Munderloh (évangéliste), Kathrin Hottiger (soprano), Valérie Bonnard (alto), Etienne Anker (ténor), Simon Ruffieux (Jesus), Alexandre Beuchat (basse)

Capella Paterniacensis, Chœur de chambre de l'Université de Fribourg

Direction Pascal Mayer

Places numérotées : CHF 40.-, 25.- et 15.-
réduction AVS/étudiants: 5.- sur les catégories A et B
enfants de moins de 16 ans gratuit

Détails et réservations sur le site mepayerne.ch
ou au stand d'accueil de l'Abbatiale.
Caisse à l'entrée, paiement par Twint ou en espèces

Ouverture des portes et de la caisse du jour à 14h15.

À L'ABBATIALE DE PAYERNE

Prochains rendez-vous :

Dimanche 25 mai 2025, 17h: Concert avec l'ensemble vocal CantSense
Requiem en do de Michael Haydn et Vêpres d'un confesseur de Wolfgang Amadeus Mozart

Dimanches 15 et 29 juin: Concerts de la Lumière à l'aube (6h)

15 juin: Carte blanche au quatuor vocal Frib'or

29 juin: Musique baroque allemande pour trois dessus et basse: Annie Dufresne, soprano,
Emilie Mory, violon baroque, Josquin Piguët, cornet à bouquin, Benoît Zimmermann, orgue.

